

## AL FESTIVAL DELL'IPOCRISIA :

### A.A.A. .... SINDACO OFFRESI ..... CHIAMARE ORE PASTI !

Sabato 19 u.s. a Solopaca, dalle 18:00 alle 20:00 abbiamo assistito ad un prologo-anteprima del Festival di Sanremo. Solo che mentre nel centro ligure si assisteva ad una kermesse del bel canto, a Solopaca invece è andato in scena il "Festival dell'IPOCRISIA".

Se ne sono viste e soprattutto "sentite" di tutti colori.

Chiacchiere, chiacchiere ed ancora chiacchiere. ( .... infatti siamo in pieno CARNEVALE)

Nei vari interventi hanno prevalso: retorica; buonismo; infingimenti; tatticismi; protagonismi; ecc...

Concetti e pensieri ascrivibili alle categorie di cui sopra, declinati da cittadini di ogni ordine e grado. Unica eccezione, forse, lo spontaneo, genuino e sentito (... ed applaudito) intervento del giovane Coordinatore del PD ( *bissato, invero, anche dal suo Presidente*) che ha fatto (... e meno male!) da contraltare al tracotante e borioso intervento di basso profilo del suo più anziano omonimo parente.

Possiamo dire che hanno parlato quasi tutti gli aspiranti a Sindaco in una platea affollata di pochi appassionati, molti curiosi e soprattutto quasi tutta la dirigenza provinciale del PDL, compresi i consiglieri provinciali in cerca di passerella ( nonché di un paio di *pasionarie* militanti del PDL, non del luogo, più appariscenti che interessate al dibattito, abbigliate in pieno stile "Bunga-Bunga", quello, per intenderci, che tanto piace al Cavaliere ... a quello di Arcore, non a quello di Capriglia! )

Ha introdotto il dibattito il Morandi nostrano, il Vice Coordinatore PDL ( *stante l'ingiustificata ...o forse no .... assenza del Coordinatore*) che forse meglio del titolare incarnava il tema cui era ispirata la serata festivaliera : l'IPOCRISIA.

Al suo fianco, ovviamente le due prime donne, le nostrane Elisabetta Canalis e Belen Rodriguez , nelle persone della locale coppia della Deputazione PDL .

Degli arguti interventi dei partecipanti al dibattito già si è detto, ma non possiamo non segnalare alcuni concetti sottolineati dagli Onorevoli, che, risvegliatisi miracolosamente da un lungo letargo, in pieno stile politichese, di tutto hanno parlato tranne che di quello che la maggior parte dei presenti volevano sentire da loro.

Il "lungo", vago e banale, ha parlato di tutto e di niente, ma la ciliegina si è avuta quando ha esortato i giovani a "non andare via" , od "a tornare ed investire (... in tutti i sensi , con idee e con progetti imprenditoriali) nella nostra comunità locale per il bene e per lo sviluppo della stessa".

( .... Sì, sì, proprio così ! Proprio come ha fatto lui che ha scelto "per i suoi investimenti" ben altri siti, diversi da Solopaca , dall'altro capo della vallata ed a maggiori altitudini..... Eh, ma si sa che "là 'ncoppa l'aria è chiù fina!)

Il "largo" ha a lungo "filosofeggiato", cosa che è naturale per un intellettuale quale egli è, argomentando la sua dotta esposizione sui concetti ed i sentimenti di "ORGOGLIO" e "RABBIA" per la situazione attuale di Solopaca.

(*Peccato che abbia parlato di improbabili "ASSET" turistici, culturali e paesaggistici e non, invece, dei suoi progressi "ASSIST" al suo caro amico di sempre, ora Sindaco uscente, che, tramite l'intervento disturbatore del suo "giovane volpino" gli ha ricordato che "quella loro" è una " alleanza che ha radici lontane" e , diciamolo, anche improntata a "rapporti di buon vicinato" ... E forse, allora, l'ORGOGLIO era riferito al fatto che egli da sempre ha supportato in tutto e per tutto il suo vicino ed adesso prevale la RABBIA per non poter, in questa tornata, avere da lui ricambiato il favore ..... almeno così è come sembra in apparenza! )*

Ma , allora , parafrasando una vecchia canzone di qualche Festival fa, verrebbe quasi da chiederci e chiedere, non solo ai nostrani Onorevoli ma anche a tanti ( la maggior parte) degli intervenuti al dibattito: " **ma tu dimmi , allora dov'eri " ?**

Nel senso, di chiedere loro, ma dove erano quando per un decennio ( ..e più) hanno votato e fatto votare quello che, solo ora, ( e solo perché decadente in tutti i sensi) "sembrano" indicare come un avversario da colpire ed affondare?

Ma , tornando alle *nominations*, in definitiva è stato proprio l'Onorevole di maggior peso a dare l'impressione di recepire l'accorato e chiaro invito a candidarsi alla guida di una Lista rivoltogli dall'ultimo degli intervenuti. Egli, infatti, ha fatto intendere chiaramente che : al verificarsi di una svariata serie di condizioni ed , ovviamente, a seguito di un corale "Appello del Popolo", potrebbe pure farlo questo sforzo.

Ebbene, a Solopaca, mentre a Sanremo stava per iniziare la serata finale del Festival, già alle ore 20:00 l'Onorevole (...più vecchio) aveva anticipato quello che, di lì a poche ore, sarebbe stato il verdetto finale del Festival di Sanremo, canticchiando nella sala la canzone vincitrice di Roberto Vecchioni: "**CHIAMAMI ANCORA AMORE**"

( *dedicandola, sicuramente, al suo Autorevole Amico di sempre nonché suo buon Vicino di casa* ).

E, dunque, di fronte ad una avviso di pubblica offerta ( del tipo : chiamare ore pasti) per una candidatura per acclamazione che già in partenza questa comunità sa di ritenere "improponibile ed indigesta" non resta che rispondere all'avviso : **... "MAGNA TRANQUILLO"!!!!...**

si avverte che da una verifica effettuata con i Rappresentanti del CES e CAC la FIRMA è risultata APOCRIFA

~~C.A.C. e C.E.S. RITROVATI~~